

W małej Kawiarence

TANGO

MUZYKA

FR. RAYMOND'A
SŁOWA TYMOTEUSZA ORTYMA.

Edition J. Altschuler

WARSZAWA,
NOWOGRODZKA 17



RIGA,
ELISABETHSTR. 45-47

HANS LIŠKA



Z repertuaru Tadeusza Faliszewskiego.

W małej kawiarence.

Tango.

Prawo wykonania
publicznego zastrzeżone.

Słowa Tymoteusza Ortyma.

Muzyka Fr. Raymond'a.

Tango-Tempo

Śpiew.

Piano.

1. Noc by-ła
2. Mi-nę-to

p *p con amore*

jas-na, księ-życ zło-te ro-nił skry, Pa-ry-ża bul-war spał o-wi-ty w bia-łe mgły, Uj-rzałem
wszystko. Przeszło ty-le długich lat, Nie je-den prysnął czar, nie je-den u-wiadł kwiat... Czy pomnisz

Ciel Spot-ka-nie tak o-cze-ki-wa-ne.. I ser-ca na-sze, jak ran-ne pta-szę Ło-po-czaw piersiach
szepł za-klę-cia: „za-wsze i na wie-ki“ Czar i-de-a-ty, mi-łó-sne sza-ty, Jak sen wy-da-ja

ro-zedrga-ne Bu-dząc da-wne sny,- Tak u-ko-cha-ne wspom-nie-nia i Ty... Wtem ze-gar
się da-le-ki, Któ-ry na-gle zbladł... Dziś po-zo-sta-ty wspom-nie-nia i Ty, Gdy ze-gar

Copyright MCMXXIX by Edition Scala, Wien, Berlin, Frankfurt a./M.
Copyright 1929 by J. Altschuler, Warszawa-Riga.

All right reserved.



z wie - rzy do - no - śnie „trzy“ u - de - rzył Myśl na - sza w przeszłość bie - rzy, Gdzie daw - ne
z wie - rzy pa - mię - tne „trzy“ u - de - rzy W memser - cu smu - tek le - ży... Gdzie jes - tes

Refrain

sny...
Ty? 1-2. W ma - leń - kiej, ci - chej tej ka - wia - ren - ce, W wio - sen - ne, jas - ne, pro - mien - nel

dni, Gdy ca - ło - wa - łem drząc Two - je rę - ce Pier - wszy raz „Ko - cham“ szep - nę - łaś -

mi... A e - lek - try - czny for - te - pia - nik grał we wnę - ce Pieśń o snach, o mi - łoś - ci i o

łzach, W ma - leń - kiej, ci - chej tej ka - wia - ren - ce Pier - wszy raz „Ko - cham“ szep - nę - łaś mi.

L.H.P.
(7) (7)

OSTATNIE NOWOŚCI

Sonny Boy. Muzyka Jolsona, Sylvy, Browna i Hendersona.
Słowa polskie G. Been'a.



»Nie wracaj!« Muzyka R. Falla.

Słowa Marjana Hemara.



»Śpij królowno...« Muzyka Henryka Golda i Wiktora Miszułowicza.

Słowa A. Wiasta.



»Gdy noc zapada...« Muzyka K. Oberfelda.

Słowa Andrzeja Wiasta.



»Daj gazu!« Foxtrot. Muzyka Artura Golda. Słowa Oldlena.



»Wspomnij mnie!« (Creola) Muzyka Kippa. Słowa Marjana Hemara.



»Czy Pani Marta...« Muzyka E. Raymonda.

Słowa polskie Harrymana.



»Tęsknota.« Tango. Muzyka H. Golda. Słowa Andrzeja Wiasta.



»Pensylwanja.« Muzyka R. A. Kinga.

Słowa Marjana Hemara.



»Kiedy znów zakwitną białe bzy.« Słowa Fox. Muzyka F. Doelle. Słowa Harrymana.



Edition J. Altschuler
WARSZAWA, NOWOGRODZKA 17
RIGA, ELISABETHSTR. 45-47

