

CENA 75 GR.

Śpij moje serce.

Tango

Słowa Własta

Muz. Altschulera.

1. Czytam twe pożegnalne słowa  
Czuję jak serce bije i drży  
A z oczu płyną łzy,  
Trzeba zacząć samotnie żyć od nowa,  
Zapomnieć kto To uczynił mi zło.
2. Widzę twarz Twoją obojetną,  
Milczy twój portret milczysz i ty.  
A ja mam w oczach łzy  
Rozpacz pobudza serca mego tętno  
Zal mi i gniew płonie we mnie jak krew.

Refrain:

Śpij biedne serce cichutko!  
Śpij, - szczęście trwało tak krótko,  
Znów ktoś się w smutku zostawił  
Znów ktoś się z Tobą zabawił  
Śpij - serce moje gorące  
Krwia rubinową tętnące  
Aż - miłość wielka jak słońce  
Zbudzi cię.

GLOBUS

Wydawnictwo Muzyczne.

Gdańsk-Gdynia.

*Frena Jurewiczka*  
17. 1935 r.

Špij moje serce.

A handwritten musical score on aged, yellowed paper. The title "Špij moje serce." is written at the top center. The score is arranged in six systems, each consisting of two staves. The first system is clearly marked with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff, both with a 2/4 time signature. The music is written in a style characteristic of 18th or 19th-century manuscript notation, featuring various note values, rests, and dynamic markings. The paper shows signs of age, including foxing and some staining, particularly at the bottom.

A handwritten musical score on aged, yellowed paper. The score consists of ten staves of music, arranged in two systems of five staves each. The notation is dense, featuring various note values, rests, and accidentals. The key signature is G major (one sharp). The first system contains measures 1 through 10. The second system contains measures 11 through 20. The notation includes many beamed notes, suggesting a fast or rhythmic piece. There are some markings like 'I' and 'II' above certain staves, possibly indicating first and second endings. The paper shows signs of age, including creases and discoloration.

3407  
151  
111  
17

