

Melodie swiata

SIEDEM

RZEK



MUZYKA: EDWARD ŻUK

SŁOWA: ALINA CHYCZEWSKA

WYDAWNICTWO „Universum” KATOWICE

Siedem rzek

Walc angielski

Sl.: Alina Chyczewska

Muz.: Edward Żuk

Lento.

mf

First system of piano accompaniment for the introduction, featuring a treble and bass clef with a 4/4 time signature. The music is in a key with two flats (B-flat major or D-flat minor) and begins with a mezzo-forte (mf) dynamic.

U - ko - ty - sał
Wdusznym mro - ku

mf leggiero

Second system of music, including the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with the lyrics 'U - ko - ty - sał Wdusznym mro - ku'. The piano accompaniment includes the dynamic marking *mf leggiero*.

nas, u - po - ił walc, o - mo - taż zmysły stłu - mił myśl
barwny sni się czar, za - mie - nia w bajkę wszy - stko złe

Third system of music, including the vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics 'nas, u - po - ił walc, o - mo - taż zmysły stłu - mił myśl barwny sni się czar, za - mie - nia w bajkę wszy - stko złe'.

Wży - ciu chwilę ty - lko można śnić, gdy
Znow przy to - bie w tśmie ob - cych par, dla

rit.

Fourth system of music, including the vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics 'Wży - ciu chwilę ty - lko można śnić, gdy Znow przy to - bie w tśmie ob - cych par, dla'. The piano accompaniment includes the dynamic marking *rit.*

Copyright 1949 by UNIVERSUM* Katowice Poland
Copyright assigned to SESAC, Inc. New York N.Y. U.S.A.
(Printed in Poland)

Wyłączne przedstawicielstwo na stany Zjednoczone A.P. Kolonie, Dominia,
Kanadą i Meksyk. Przedstawicielstwo Wydawnictw Polskich P.W.P. Warszawa.

Nagr
na pl



NAGR
N
DEVT

Me

a tempo

zmiłknie pieśń wróci da - wny żal
cze-go wciąż mu-szę my - śleć że

Ro - zdzie - la

cantabile

ane
ytach

sie - dem rzek ———— mój i twój da - le - ki

ZA

brzeg ———— I ty - lko te - raz walc ————

ANE
A
ACH

WA

— jak srebrny most wśród szumu złych fal ar -

ka - dy spię - trzył swe, ——— złą - czył znów tę -

skno - ty dwie, ——— idźmy ra - zem — mostem

tym ni - by wśnie - dać rę - kę u - śmie - chnij się.

się.

a tempo *rit.* *f* *molto rit.*