

tango

rozumiem

własność
J. OSINIAKA
WARSZAWA

dziś...



muzyka • z • białostocki • słowa • a • własn

ROZUMIEM DZIŚ...

TANGO

Słowa: ANDRZEJ WŁAST

Muzyka: Z. BIAŁOSTOCKI

Tempo di Tango

The first system of the musical score features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The piano part begins with a forte (*f*) dynamic and includes several triplet figures. The key signature has two flats and the time signature is 2/4.

1. Od wieczo-ra do po-ran-ka Co noc czytam bez u-stanku Ten twój pierwszy list od wie-lu dni
2. Sło-wa ser-cu me-mu mi-łe, Wktó-re nigdy nie wierzyłem, Po-wra-ca-ją a wraz z niemi ty...

The second system continues the vocal and piano parts. The piano accompaniment is marked *mf risoluto*. The vocal line continues with the lyrics from the previous system.

1. Wi-dzę o-czy twoje sarnie Czu-ję jak się do mnie garniesz Słyszę jak o szczęściu mó-wisz mi... 1.2. Ro-zu - miem
2. Ni-gdy ci nie bę-dę wrogiem Lecz cóż dać ci wzamian mogę Za u-śmiechy two-je? chy-ba łyzy...

The third system continues the musical score. The piano accompaniment features a *f* dynamic and concludes with a *mf dolce* marking. The vocal line continues with the lyrics.

Refrain

dziś, _____ że to prawdzi-wa by-ta mi-łość _____ I dziś już wiem, _____

The Refrain section consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part is marked *p* and features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

— że ty ko-chataś tyl-ko mnie... — W wspomnieniach mych — gdzieś słowo „miłość” się zgu-



bi - ło — Za-gi - nał sens — te-go co dobre i co złe — Dziś już za -



póź - no — pro-sić o prze-ba - cze - nie — By-łaś pło - mie - niem, — któ - ry w sercu mym



zgaś — Na-pró - żno dziś — wółasz prawdziwą naszą mi - łość — Nie wró - ci



to, — co dawno już unar - to w nas... — Ro-zumiem w nas... —





OSTATNIE NOWOŚCI

Nie raz, nie dwa, nie trzy...

WALC ANGIELSKI

Słowa: E. Schlechter

Muzyka: Adam Lewandowski

Ja znam cię za do-brze I ty mnie znasz Nie dzień, nie dwa, nie trzy...

Czarowna bajka



TANGO

Słowa: Wł. Juskiewicz

Muzyka: W. Krupiński

Lecz jeśli pierzchnie cudny sen To będzie koniec bajki mo - jej... Więc błagam cię,

Niebieskie róże

TANGO

Słowa: Kora Jaroszowa

Muzyka: Mieczysław Mierzejewski

Dla - cze-go jest tyle wszyst-kiem na świecie Tęs-kno-ty, uśmiechów, ra - dości i burz. Lecz

Wspomnienie dzieciństwa

TANGO PIOSENKA

Słowa: T. Kończyc

Muzyka: W. Krupiński

Gdy jak dziś po-sępnie wicher szep - ce Budzi się w mej duszy wspomnień moc,

Połóż dłoń na dłoni

SLOW - FOX

Słowa: E. Schlechter

Muzyka: H. Wars

Ach, po - łóż dłoń na dło-ni I przytul skroń do skro-ni I słuchaj i - le

Kiedy będziesz zakochany...

SLOW - FOX

Muzyka i słowa: Bronisław Horowicz

Kie-dy będziesz za-ko-chany, Tak praw-dziwie, kie-dyś wiosną, To u - wierzysz, że na-

Lit. C. Witanowski, Warecka 7

M-ARCT
WARSZAWA
NOWY-SWIAT-35