

PRZEBOJE TANECZNE

WYDANIE POPULARNE



90
GR.

Nr. 2

PRZEBÓJ „MORSKIEGO OKA”

**RAZ NA LEWO,
RAZ NA PRAWO...**

WALC

Słowa ANDRZEJA WŁASTA

Muzyka ARTURA GOLDA

Wydawnictwo Andrzej Własta

F. Grąbczewski Krak.-Przedm. 1

PRZEBÓJ Z TEATRU „MORSKIE OKO“
RAZ NA LEWO, RAZ NA PRAWO!

Prawo wykonania
publicznego zastrzeżone.

WALC

Słowa A. WŁAŚTA.

Muzyka A. GOLDA.

Arr. J. WESBY.

1. Na Wschodzie jest wódka, a Zachód ma jazz Po - łudnie zaś
2. Mój dziadek te - stament zo - stawił, a w nim Na - pi - sał, że

1. słońca ma dość, To ludzi roz - grzewa po życia aż kres I
2. walczyk to grunt! Tańcz walca je - żeliś w hu - morze jest złym I

1. smutek za - bi - ja i złość. A myśmy z pół - no - cy i smutni i
2. lu - ba twa ro - bi ci bunt. Gdy brak ci pie - niędzy lub nuda cię

1. źli, Nas nic tu nie grzeje, o wierz, No, chy - ba, że wal - ca mu -
2. źre, To nie płacz i nie martw się nic, Bo walczyk twe serce za -

1. zyczka gra mi, To wte-dy po - wa - gę czart bierz! 1. 2. Raz na
 2. pa - li jak skre I uśmiech nie zejdzie ci zlic!

REFRAIN.

le - wo, raz na pra - wo, Trochę na - przód, trochę wtył,

Walc naj - le - pszą jest za - ba - wą Choćby je - szcze sto lat

żył! Więc or - kie - strze bij - my bra - wo Niech do tań - ca

da nam znak! Raz na le - wo, raz na pra - wo Wtem jest

zy - cia ca - ły smak! Raz na smak! smak!

PRZEBOJE TANECZNE

WYDANIE POPULARNE

1. **NIE WARTO KOCHAĆ JAK TY...** Tango.
Słowa L. Szmaragda. Muzyka A. Golda.
2. **RAZ NA LEWO, RAZ NA PRAWO.** Walc z „Morskiego Oka”.
Słowa A. Własta. Muzyka A. Golda
3. **KOGO NASZA MIŁOŚĆ OBCHODZI...** Tango.
Słowa i muzyka M. Hemara.
4. **PO KIELISZKU.** Tango.
Słowa L. Szmaragda. Muzyka W. Krupińskiego.
5. **ADIEU CHERI...** Walc angielski z „Morskiego Oka”.
Słowa A. Własta, Muzyka L. Boruńskiego.
6. **CZY PANI CHCE BYĆ GWIAZDĄ?** Tango z „Morskiego Oka”.
Słowa A. Własta, Muzyka Fanny Gordon.
7. **YO — YO.** Slow-Fox z „Morskiego Oka”.
Słowa A. Własta, Muzyka Z. Karasińskiego
8. **O TOBIE MARZE...** Tango.
Słowa S. Mara, Muzyka J. Haftmana.

W układzie na fortepian z podłożonym pełnym tekstem

Cena egz. 90 gr.

Nowe piękne tanga

z rewji „YO-YO“ w teatrze „MORSKIE OKO”

1. **NASZA MIŁOŚĆ.** Słowa A. Własta, Muzyka J. Petersburskiego
2. **REBEKA** Słowa A. Własta, Muzyka Z. Białostockiego

Cena egz. zł. 2.—

Wydawnictwo **ANDRZEJA WŁASTA**
F GRĄBCZEWSKI, Warszawa, Krak. Przedm. 1