

NAJWIĘKSZY SUKCES KARNAWAŁU 1927

POD KOŁDERKĄ

KREACJA
KAZIMIERY NIEWIAROWSKIEJ



Jack Roberts. 23

FOX-TROT

słowa
Andrzeja Własta
muzyka

K. OBERFELDA

DEPOT EXCLUSIF
POUR LA POLOGNE
GEBETHNER & WOLFF, VARSOVIE
POUR LA FRANCE

EDITIONS LUCIEN BRULÉ • 17 BDG MONTMARTRE, PARIS

WIELKI SUKCES KAZIMIERY NIEWIAROWSKIEJ

POD KOŁDERKĄ

Fox-Trot

Prawo wykonania
publiczniego zastrzeżone

Stowa **A. WEASTA**

Muzyka **K. OBERFELDA**

Introduction Moderato

Introduction Moderato

1. Gdy w sy - pialni słońce za - s - wie ci bla - - - de - - - Po - ko - jów - ka ci - cho u - chy - la
 2. Jak sa - mot - nej tru - dno jest żyć ko - bie - - - cie I - le roz - cza - ro - wań nas cze - ka
 3. Tru - dno zde - cy - do - wać się w ta - kiej chwi - - - li Leez nie jest em z sen - ty - men - tal - nych

drzwi A - le nim wy - pi ję ma - cze - ko - la - - - de -
 wiaż! Masz ko - chan - ka, chce być je - dy - ny w świe cie,
 dam Gwi - źdźę na was wszy - stkich pa - no - wie mi li

Już te - le - fon dzwo - ni nad - u - chem mi Naj - pierw Ja - nek Ste - fan i Re - né
 Nie masz go to, zdradza cię bał - wan niąż Cho - ciał mi a - man - tów nie jest brak
 Bo le - psze - go od was pa - ja ca mam Pa - ja - cy - ku, tyś mój a - niół stróż

Po - tem Lo - lo, wszy - scy pro - szą mnie: 1-2. Wie - czo - rem przyjdź na pią - te me piś -
 Ko - go wy - brac, kie dy pro - szą tak: 3. Wie - czo - rem przyjdź na pier - wszeme piś -
 W dło - nie me z pa - pie - ru ser - ce złość:

Dépot exclusif pour la Pologne GEBETHNER et WOLFF - Varsovie
Copyright 1927 by K. OBERFELD

TOUS DROITS D'EXECUTION DE REPRODUCTION ET
D'ARRANGEMENTS RESERVES POUR TOUTS PAYS

ter-ko Ja miej-sce pod koł-der-ka Dla cie-bie mam wsam raz O - grze ję

cię gdy nie masz na fu - ter ko Mi - łość ci mej i - skier-ka Nikt nie zo ba - czy nas

Bę - dzie-ny sie mi - łość-ną ba - wię-ć gier-ka Gdyś do - brą jest part - ner-ka Nie
Jam

po - wiesz nig - dy „ pas” więc dzi - siaj przyjdź na pią - te me pię - ter - ko Ja

miej-sce pod koł-der-ka Dla cie-bie mam wsam raz Wieczorem D.C.

1a 2a

Mus. III 64179

Utwory K. Oberfelda

POD SUKIENKA. Słowa A. Własta, wyd. J. Altschuler.

TWOJA ZONA TANCZY CHARLESTONA. Słowa A. Własta wyd. Gebethner et Wolff.

JA TO ROBIE Z NONSZALANCJĄ. Słowa A. Własta wyd. Gebethner et Wolff.

POD KOŁDERKA. Słowa A. Własta.

DANS UN BAISER. Éditions L. Brulé, Paris.

DO YOU CHARLESTON? Éditions L. Brulé, Paris.

NIMBA, Tango.

LADY OF MY LOVE. Boston.