



Muzyka :
Henryk Wars

Słowa :
Marian Hemar

Grafika : Jerzy Radlicz

PLOMIENNE SERCA

OSTATNI SUKCES JADWIGI SMOSARSKIEJ W FILMIE DZWIĘKOWYM :
= NA SYBIR =
PRODUKCJA KINETON-SFINKS-REŻYSERIA H.SZARO

Wydawnictwo
Gebethner i Wolff
WARSZAWA

Wielki sukces Jadwigi Smosarskiej w polskim filmie dźwiękowym
„Na Sybir”, Wytwórni Kineton - Sfinks.

Płomienne serca

Prawo wykonania publicznego
zastrzeżone

B O S T O N

Słowa Mariana Hemara

Muzyka Henryka Warsa

First system of the musical score. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The lyrics are: "Nie u - niem po - my - śleć, nie u - mfem po -". The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature.

Second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics: "wie-dzieć, jak dzi - wna wy - da - je się myśl, ————— że mo - gliś - my". The piano accompaniment continues with the same key signature and time signature.

Third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics: "żyć i o so - bie nie wie - dzieć, i świat był - by nie ten co dziś! —————". The piano accompaniment continues with the same key signature and time signature.

REFRAIN.

Refrain system of the musical score. The vocal line starts with a double bar line and the lyrics: "A dzi - sia cie - bie mam, i wiem że jes - teś przy mnie Rę - ką - się - skam". The piano accompaniment continues with the same key signature and time signature.

re - kę twą, I pa - trzętwoją twarz i wi - dzę wo - czach

masz Pło - mie - nie któ - re dla mnie lśnią. Wi - dzę twoe us - ta

i ser - ce we mnie drży, Chcia - ła - bym krzy - czeć o tem jak bar - dzo cię

ko - cham!!! I w ta - kiejchwi - li znów i wstyd i brak mi słów, I

czu - ję że mam w o - czach łzy!... 1. 2. łzy!...



STATNIE NOWOŚCI

TANEZNE

1. Już nigdy !...

Tango

Słowa Andrzeja Własta Muzyka Jerzego
Petersburskiego

2. Nasza jest noc

Tango

Słowa Oldlena Muzyka Stefcia Górskiej

3. Szkarłatna róża

Boston

Słowa Andrzeja Własta Muzyka Szymona
Kataszka

4. Codziennie dancing

Foxtrot

Słowa Andrzeja Własta Muzyka Henryka Warsa

5. Żegnaj

Tango

Słowa Andrzeja Własta i Artura Tura Muzyka Jerzego Petersburskiego

6. Pamiętam twoje oczy

Tango

Słowa Tadeusza Stacha Muzyka Zygmunta
Karasińskiego

7. Nie odchodź odemnie

Tango

Słowa Andrzeja Własta Muzyka Artura Golda, Arr. Henryka Warsa

8. Nie chce mi się

Slow-fox

Słowa Konrada Toma Muzyka Jerzego Petersburskiego,
Arr. Ivo Wesby

9. Gdzie twoje serce ?

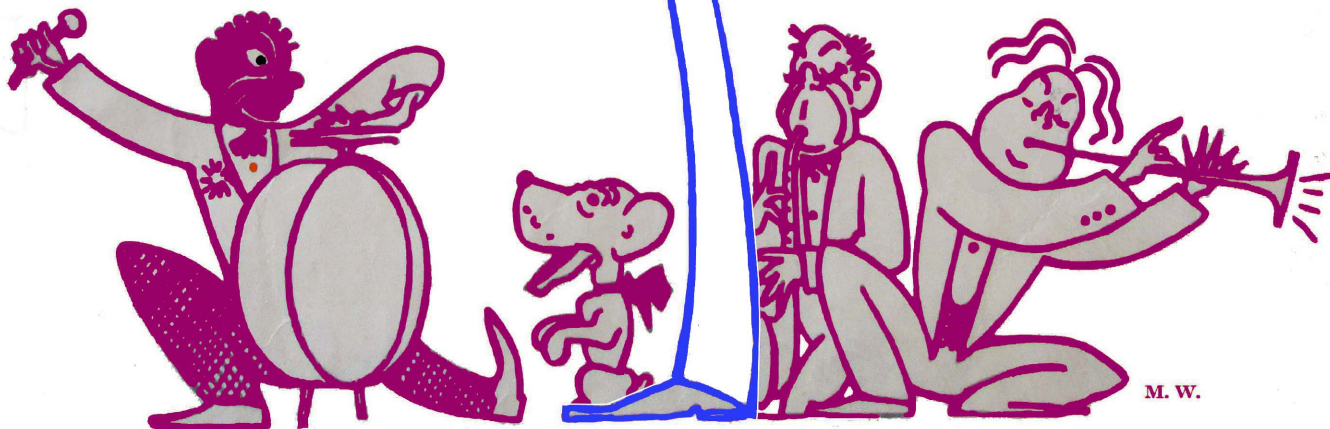
Tango

Słowa Andrzeja Własta Muzyka Artura Golda

10. Czy przyjdiesz znów ?...

Blues

Słowa Andrzeja Własta Muzyka Henryka Warsa



M. W.

WYDAWNICTWA GEBETHNERA I WOLFFA

ZAKŁ. GRAF. B. WIERZBICKI & S-KA, WARSZAWA

G. 6946 W.