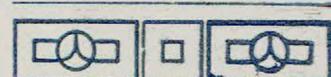
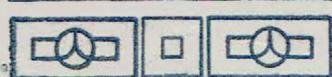
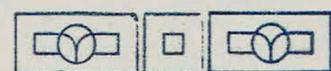


A I D A

(Boska Aido)

G. VERDI.



Stanisław Gruszczyński.

- 187. O matko moja. St. Moniuszki.
- 188. Tango du Rêve.
- 189. Życzenie. Romans cyg.
- 190. Serce spowila tęsknota. Romans cygański.
- 191. Pieśń wieczorna. St. Moniuszki.
- 192. Piosnká żołnierza. St. Moniuszki.
- 193. Znasz li ten kraj. St. Moniuszki.

- 194. Kołysanka murzyńska.
- 195. Przebudzenie. Walc.
- 196. Uj ta wiosna. Piosenka kabaretowa.
- 197. Vivat studenci.
- 198. Aza. Walc.
- 199. Vivat koalicja. Tipperary.
- 200. Jak we śnie. Walc-Boston.
- 201. Noc cicha. Rom. cyg.
- 202. Pamiętam dzień. Rom. cyg.
- 203. Lady. Valse-Boston.
- 204. Conte. Valse lente.

- 205. Poczóž kochać. Rom. cyg
- 206. Hej! szybko nieście. Rom. cygański.
- 207. Panienska z magazynu. Piosn. kabaret.
- 209. Tosca. Aria Cavaradosie'go.
- 209. Pajace Arioso. (Śmieję się pajacu...)
- 210. Hiszpański. One-step.
- 211. Pod urokiem twojej pie-szczoty. Rom. cyg.

Nakład F. GRĄBCZEWSKIEGO i I. RZEPECKIEGO.
Skład główny: I. Rzepecki, Warszawa, Krak. Przedmieście N^o 1.

AIDA.

ARJA RADAMESA.

G. VERDI.

Andantino.

CANTO.

O bo-ska A - i - do nie - bios po -

PIANO.

p *pp*

Ped sempre *simile*

stan - ko, Ty barwny kwie - cie, Co bla - skiem

pp *pp* *pp*

lsni... Ma - rzeń kró - lo - wo!

pp *pp*

ser - ca ko - chan - ko, Ży - cie roz - ko - szą O promień mi.

Ja chcę ci wró - cić kraj u - tra -

pp *espres.*

pp

co - ny, U - ro - czy powiew rodzinnych stron, Skroń twą o - zdo - bić blaskiem kę

ro - ny Aż pod niebio - sa wznieść to - bie tron. Ach!

pp

D.C. al. Fine.

T A Ń C E

W WYDANIU MINIATUROWEM.

Walce.

- 170. Angielski Walc-Boston (That Naughty).
- 198. Aza. Walc. H. Berezow.
- 184. Bańki mydlane. Walc-Boston.
- 78. Boston-Walc.
- 256. Carissima. A. Lewandowski.
- 130. Charming, p. A. Joyce.
- 204. Conte. Valse-lente.
- 241. Czary. J. Różewicza.
- 239. Doda-Boston. J. Haftmana.
- 127. Dreaming, p. A. Joyce.
- 225. Dzim. Walc-Boston. J. Haftmana.
- 102. Hesitation, Valse Boston.
- 64. Incanto.
- 200. Jak we śnie. Walc-Boston.
- 203. Lady. Valse-Boston.
- 156. Malancolie, p. Bakalejnikow.
- 254. Missisipi. Walc-Boston. H. Brzezińskiego.
- 2. Missouri, Valse Boston.
- 157. Morphium, Valse Boston.
- 126. Pod mostami Paryża.
- 195. Przebudzenie. Walc. H. Brzeziński.
- 92. Przeznaczenie (ze słowami), p. A. Paynes.
- 151. Rozczarowanie.
- 137. Rozstanie, Walc Boston.
- 163. Sen kwiatów, p. Translateur.
- 182. Serenade d'amour. Boston.
- 223. Souvenir d'Armenonville.
- 117. Souvenir Lointaine, Valse-Boston, p. Silesu.
- 218. Wróc me sny.
- 94. Z ciemnych kart życia, (ze sł.).
- 86. Zerwane struny, p. Hapon.
- 38. Złamane życie, p. Kius.

One-Stepy i Fox-Troty.

- 100. Amerykański Fox-trot.
- 179. Afganistan Fox-trot. Shimmy.
- 173. Bimbolo, One-step.
- 111. Cordoba, One-step.
- 146. Dzwoneczek, Fox-trot.

- 158. Girl, One-step.
- 105. Hindustan, Fox-trot.
- 210. Hiszpański. One-Step.
- 132. Honolulu, One-step.
- 159. Indianola, Fox-trot.
- 177. Kara an, Fox-trot. Shimmy.
- 215. Mister Grieg. One-Step.
- 113. Mister Mendelssohn, One-step.
- 104. My littly Girl, One-step.
- 164. Niezapominajka, Fox-trot.
- 88. Orientale, One-step.
- 142. Peggy, Fox-trot.
- 79. Pelikan, One-step.
- 168. Peruwianka, One-step.
- 13. Pod samochodem, One-step.
- 87. Salome, Fox-trot.
- 119. Smilles (Nowy Świat), Fox-trot.
- 162. Swanie (Wisła), One-step.
- 169. Szept (Whispering), Fox-trot.
- 109. Tell-Me, Fox-trot.
- 166. Uśmiech, Fox-trot.
- 171. Vamp, One-step.
- 219. Varsovie danse. One-Step.
- 68. Złoty Fox-trot.

Tańce różne.

- 235. Amapa. Tango.
- 128. Blady Niko (Mon-Homme), Schottis espagnole.
- 251. Bobby. Shimmy.
- 242. Chypre. Tango.
- 245. Grenouille. Shimmy.
- 240. Japoneczka. Shimmy.
- 231. Lola. Polka.
- 253. Marionette. Shimmy.
- 175. Mystery-Shimmy.
- 5. Ostatnie tango (ze słowami).
- 152. Schottis espagnole.
- 185. Seduction Tango.
- 141. Shimmy.
- 213. Szabasówka. Polka.
- 20. Sztajerek Nr. 1 (ze słowami)
- 52. Sztajerek Nr. 2
- 188. Tango du rêve.
- 19. Taniec wschodni, p. Vollstedt.