

WYDAWNICTWO NUT
NOWA SCENA



WARSZAWA

MANDOLINA

SKRZYPCE ŚPIEW I GITARA

Nr. 25.

MOJA GITARA

TANGO LWOWSKIE

Słowa:

E. SZLECHTER



Muzyka:

W. TYCHOWSKI

i E. LANDOWSKI



Anna May Wong
(Paramount)

30

GROSZY

MOJA GITARA

Tango Lwowskie

MANDOLINA lub SKRZYPCE

+ DUR
- MOL
7 SEPT.

Słowa: E. SZLECHTER

Muzyka: W. TYCHOWSKI
E. LANDOWSKI

1. Mam gi - ta - re, ku - pio - na we
2. Ta gi - ta - ra choć tyl - ko jest

Lwo-wie, Mam ją chy-ba z dwadzieścia pa - re
z drze-wa A - le ser-ce i du - szę ludzką

lat, U - ro - dzi - ła się na Ły - cza -
ma. Kie - dy tu - li się do mnie, to

ko-wie, U sto - la - rza, któ-ry przy niej Lu - bił
śpie-wa. To aż z o - czu ły wy-ci-ska Ta - ka

śpie-wać swej dziewczynie...Z ta gi - ta - rą wę-dru-ję po
mi jest wte-dy bli-ska I le - ci-my my-śla-mi do

świecie, Po dan - cingach co no - cy na niej
Lwo-wa Przebie - ga - my u - li - ce wzdłuż i

gram, A - le, gdy jesteś - my sa - mi, Wte - dy
wszerz I sta - je - my aż na Ryn - ku Gdzie ka -

Copyright MCMXXXIX by „NOWA SCENA“ Warsaw (Poland)

Copyright assigned to Society of European Stage Authors and Composers,

Inc., 113 West 42nd Street, New York, N.Y. U.S.A.

Printed in Poland

All rights reserved



naj-cu-downiej brzmi, Gdy o Lwowie rzewnym głosem śpiewa
mienny sto-i lew Zasłu - cha-ny w mój i mej gi-ta-ry



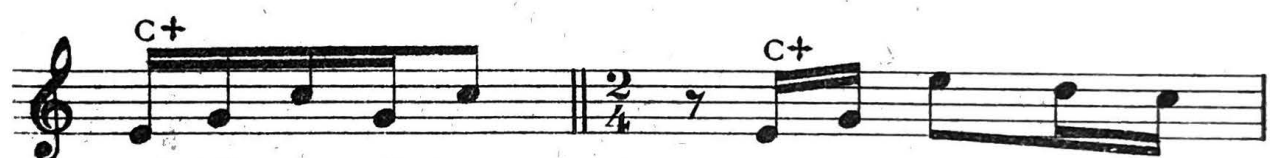
mi: Przyja - cie - lu co chcesz to mów, _____
śpiew:



_____ Nie ma, jak rozśpie - wa-ny Lwów, Tam gdy batiar szta -



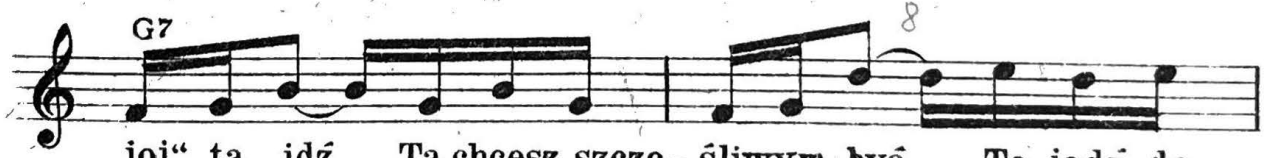
jer-ka gra, To na-wet sta-re do-my tańczą,



oj di - ra - di - ra... Szko-da ga - dać i



szkoda słów Nie ma, nie ma, jak miasto Lwów, Nie ma jak to: „ta



joj“ ta idź, Ta chcesz szczę - śliwym być, To jedź do



Lwowa!

Przyja - cie - lu co

Lwowa!

NAJNOWSZE PRZEBOJE

KWARTETY MANDOLINOWE

- Nr. 1 **Gródek marsz**
Nr. 2 **Żołnierska brać**, foxtrot
Nr. 3 **Gdy patrzę w oczy twe**, tango argentino

MANDOLINA SOLO

- Nr. 4a) **12 godzin**, tango
 b) **Gdy patrzę w oczy twe**, tango argentino
Nr. 5a) **Przyjdiesz do mnie**, walc angielski
 b) **Gdy Hiszpanka kocha**, tango espagnole
Nr. 6a) **Ani Londyn ani Rzym**, slow-fox
 b) **Na zawsze**, tango
Nr. 7 **Carioca Silvia**, foxtrot rumba
Nr. 8 **Bełz**, tango - piosenka
Nr. 9 **Upić się warto**, tango
Nr. 10 **Chłopcy na nas już czas**, piosenka marynarska
Nr. 11 **Czerwone róże**, tango
Nr. 12 **Ostatnia smutna niedziela**, pieśń węgierska
Nr. 13 **Krople deszczu (Regentropfen)**, tango
Nr. 14 **Fiołki**, tango
Nr. 15 **Drapieżna kotka**, tango
Nr. 16 **Rose - Marie**, tango
Nr. 17 **Na każdym kroku jest dziewczyna**, foxtrot
Nr. 18 **Poeme**, pieśń
Nr. 19 **Płynie cicha serenada**, pieśń
Nr. 20 **Ach! Jak przyjemnie ...**, foxtrot
Nr. 21 **Jedna - Jedyna**, tango

Zastrzega się wszelkie prawa autorskie.

Copyright 1939 by «Nowa Scena»