



M1 Mahagonne

Afrykańskie Shimmy

Krauss-Elka

Prawo wykonania tekstu
polskiego zastrzeżone.

MAHAGONNE.

3

Tekst polski Willy.

SHIMMY AFRYKAŃSKIE.

Muzyka Krauss-Elka.Op.50.

Tempo di Marcia.

Tempo di Marcia.

1. Gdy spojrzę wkrąg jak
2. Gdzie ty-lko chce człek
3. Na drzewie tam sród

po-śród mąk Pę-dzi-my ży-cie psie, Bym u-ciekl rad wda-le-ki świat Gdzie
wA-fry-ce Za mo-da, mo-że iść, Bo da-rmo tam rój czarnych dam Fi-
małpich dam Człek kła-dzie się do snu, Ma wła-sny ką-t, któ-re-go rząd Nie

le-piej ży-je się. Znam ci-chy ład da-le-ko stąd, Śród dzi-kich pól i
-go-wy no-si liść. Na o-biad zje mu-rzynki-dwie, Lub pa-rę stru-sich
re-kwi-ru-je mu. Po-da-teków sto nie gnę-bi go, Ni ma-rki po-lskiej

kniej, Gdy no-cy cień za-snu-je dzień, Tak nu-cę lu-bej mej:
jaj, Jazz-ban-dów i dro-ży-zny dni Ten cu-dny nie zna kraj!
los, Ma trzy-sta żon i ka-żdej on Pie-rścio-nek wkła-da w nos!

Zastrzega się wszelkie prawa autorskie na Rzeczpospolitą Polską.

Warszawa 1923. Gebethner i Wolff.

G6414W

poco mosso

Refrain.

1-3 Jedź na Ma-ha-gon - ne, hen do A - fry - ki,

poco mosso

p *dolce*

Spójrz, — ja ca - ły pło - ne, Mam a - pe - tyt lwi!

mf Ach, tam twe spe - łnię sny, *mf* Gdy na *f* cy - cy - cy - cy Na

mf *mf* *f*

cy - trze za - gram ci!

sfz *fz*

Chór.

p

Jedź ————— na Ma-ha-gon - ne, hen do A - fry - ki,

p

Spójrz, ————— ja ca - ly pło - ne Mam a - pe - tyt lwi!

mf

Ach, tam tve spe - lnię sny, Gdy na cy - cy - cy - cy Na

mf

cy - trze za - gram ci!

sfz

