

BIBLIOTECZKA MUZYCZNA.

Kołysanka murzyńska

z piewa i kompozycją

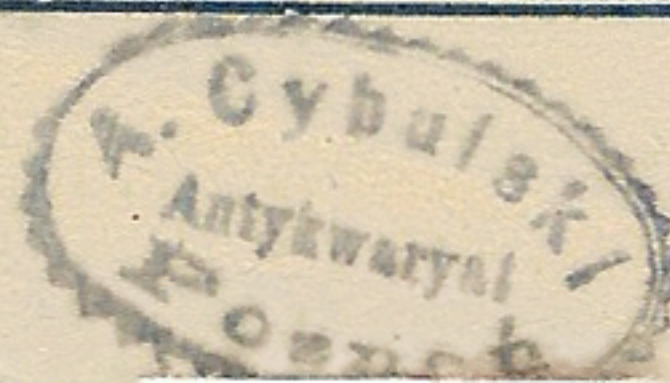


B. KIERSKI-SEMPOLIŃSKI.

No 40.

Nakładem B. RUDZKIEGO.

Warszawa.
Marszałkowska 87.



Kołysanka murzyńska.

Słowa M. Domoślawskiego.

G. H. Clutsm'a.

Poco piu mosso.

1. Śnij mój synku Pas-kar-ski ben-ja-
 2. Spij ko-chan-ku Go-tów-ka le-zy
 3. Spij chłop-czy-ku Bo-ga-ty pas-kar-

min-ku 0 no-wej woj-nie słod-ko śnij! jak naj-dłu-żej śpij. Słodko
 w han-ku To oczem ma-rzysz będziesz miał Twój pa-pa o-to dbał Bardzo
 czy-ku Niech u-ko-ły-sze cię do snu Twych nie-wol-ni-kow stu Spij bez

śnij, słodko śnij. Śpij bez przer-wy I
 dbał, bardzo dbał. Więc spo - koj - nie Śpac
 tchu, śpij bez tchu. Śpij a - niol - ku W głą-

wzmocniaj swo-je ner-wy Twój pa-pa ten pas-ka-rzy król Pra - cu - je tak jak
 mozesz i po woj-nie Ma-recz-ki, przez gra-ni-cę, wiesz? Szmugluje pap-cio
 bo-kim ciemnym doł-ku 0 wszystkich ludzkich krzywdach śnij! jak naj-dłu-żej

mòl,
też.
śpij

Tak, jak
Więc się
Słod-ko
śni,

tak, jak
więc się
słod-ko
śni

mòl,
ciesz,
śni

A
A
Twe

choć o nim mówią tak nieładnie, że, jak zwykły złodziej kradnie To - bie
choć przez to nasza marka spada Wszystko je - dno tru - dna ra - da! Zresztą,
i - mię w całym kra - ju gło - sne bę - dzie Ach, bo cie - bie zna - ja wszędzie Więc to

z głów - ki włos nie spa - dnie Cóż wi - nien je - steś ty. Oj - - ciec mo -
niech świat co chce ga - da... Ty so - bie z te - go drwij! Pap - - cio mo -
je - dno miej na wzglę - dzie Ze - byś jak - naj - dłu - zej. Co - - chcesz wy -

że być największym kaja - niarzem Bol - sze - wi - kiem lub pas - karzem By - leś ty
ze na - wet zdechnać w krymi - na - le Ty się tem nie przejmuj wca - le Gwizdź na wszy -
śnij so - bie my ci nie bro - ni - my, Sny twe po - chwa - li - my wszystkie Byś przynaj -

był dy - gni - ta - rzem I w ma - jątku miał mi - ljar - dy trzy.
stkie te skan - da - le I spo - kojnie w swe łó - żecz - ku śpij.
mniej dwie, trzy zi - my Od - po - czy - nek wieczny w gro - bie miał!

BIBLIOTECZKA MUZYCZNA.

- | | | |
|--|---|--|
| <p>1. Bajki.
 2. Białe róże.
 3. Stary cygan.
 4. Madame Loulou.
 5. Znikł czar polnych róż.
 6. Ostatnie tango.
 7. Przy kominku, rom. cyg.
 8. Kominek zgasł, rom. cyg.
 9. Wizja szyldwacha.
 10. Kącik, rom. cyg.
 11. A więc dzisiaj rozstałam się z tobą, rom. cyg.
 12. Czardasz.
 13. Missouri, walc.
 14. { My pierwsza brygada.
 { Wojenka, wojenka.
 15. Pelikan, one-step.
 16. Fox-Trot.
 17. Oriental, one-step.
 18. O nocy cudna, rom. cyg.
 19. Noc majowa, rom. cyg.
 20. Przyzywam Cię, rom. cyg.
 21. O to, co sprawił piosenek twych czar, rom. cyg.
 22. Ballada o teściowej.
 23. Tirli-Maryśka, Siekieramotyka.
 24. Dzidzia.
 25. Kwiaty.
 26. Sny tęczone, rom. cyg.
 27. Motylki.
 28. W ogrodzie tam...
 29. Sad wonny leży w pomroce.
 30. Serce usnęło... skończona już pieśń!
 31. W czarownych oczach Kocham się, rom. cyg.
 32. Salome, Fox-Trot.
 33. O pieśni proście, rom. c.
 34. Pchełka.
 35. Tomptation Rag, Twostep
 36. Ja czekam Cię.
 37. American drinks, One st.
 38. Przeznaczenie (Destiny), walc.
 39. Boston walc, Sygietyński T. K.</p> | <p>40. Kołysanka murzyńska.
 41. { Piosnka o Belinie.
 { Ułan i saper.
 42. { Przybyli ułani.
 { Córka czego chcesz.
 43. { Brała Zosia w rzece wodę
 { Ułani, ułani, malowane...
 44. { Hymn strzelecki.
 { Pierwsza kadrowa.
 45. To jest ostatni walc z op. „Ostatni walc“.
 46. O, la-la, O, la-la, piosenka z op. „Ostatni walc“.
 47. Przy telefonie, sł. K. Toma
 48. Cnota i flota.
 49. Nie kuś mnie (Elegja).
 50. Joujou.
 51. Jamszczyk.
 52. Do czasu dzban wodę nosi
 53. Incanto, walc.
 54. { Śmierć komara.
 { Do wróbelka.
 55. { Puławianka.
 { Kalina.
 56. { Mały żołnierz.
 { Żołnierska dola.
 57. Zrozumieć chciej, rom. c.
 58. Śnią kwiaty, rom. cyg.
 59. Powiedz, dlaczego? rom.
 60. Wiosenny czar, rom. cyg.
 61. Dziękuję Ci!, rom. cyg.
 62. „Blondynki — brunetki“.
 Piosenka układu Marjana Domosławskiego.
 63. Ka-ka-ka-ka-siu! Pios. hum. Domosławskiego.
 64. Marsz Hallera, sł. Or-Ota.
 65. Orinoko, one-step.
 66. Sztajerek.
 67. Hasło.
 68. Kazbek, rom. cyg.
 69. Wołga, rom. cyg.
 70. Hanuś, rom. cyg.
 71. Czajka, rom. cyg.
 72. Chryzantemy, rom. cyg.
 73. Czarne huzary, rom. cyg.
 74. Para gniadych, rom. cyg.,
 75. Wspomnienie walca.</p> | <p>76. Ukradkiem przyjdź, rom.
 77. „Nature morte“.
 78. Stój, koniu mój!.. rom. c.
 79. { Hej, hej komendancie!
 { Ułański mazur.
 80. Dziecię i róża, rom. cyg.
 81. Zwątpienie
 82. Biała akacja, rom. cyg.
 83. Noce bezsenne, rom. cyg.
 84. Przecudna noc, rom. cyg.
 85. Wszystko można, lecz z ostrożna, rom. cyg.
 86. Powtórz mi, rom. cyg.
 87. Tyś jest mój świat, rom.
 88. Tęsknota, rom. cyg.
 89. Dreaming (Na skrzydłach walca).
 90. Tell me, fox-trot.
 91. Cordoba, one-step.
 92. Vamp, ona-step, fox-trot.
 93. My little girl, one-step, fox-trot.
 94. Hindustan, fox-trot.
 95. Minęło tyle lat.
 96. „Gwizdawka“, polka komiczna.
 97. Mon Homme, Blady Niko
 98. Cudny sen, walc.
 99. Szept tańca (Whispering), fox-trot.
 100. Peruwianka.
 101. Swanie, one-step.
 102. Morphium, walc.
 103. Służąca i ordynans, duet komiczny.
 104. Dzieci Warszawy, piosenka one-step.
 105. Protekcja fartuszkowa, piosenka fox-trot.
 106. That Naughty Angielski walc).
 107. Szeherezada, walc.
 108. Liljowy negr, słowa St. Ratolda.
 109. Czarna Mańka.
 110. Szumiały mu echa kawiarni.
 111. Romantique, walc</p> |
|--|---|--|