

=NOWA SCENA=

nr. 90

# KARUZELA

wesoły walezyk *Prusowski* *Kotarski* SŁOWA:  
**P. i Z. HAAROWIE**

MUZYKA:  
**J. WILNER**

W. B. S. P. A. N. P. S.  
MAGAZYN M. U. T.  
Lwów, Akademicka 8.

**95**  
GR.



EDITIONS • NOWA SCENA

# KARUZELA

Prawo wykonania  
publicznego zastrzeżone

## THE MERRY-GO-RAUND

Walc przedmieścia lwowskiego

Słowa: Z. i P. HAAR

Muzyka: J. WILNER

Piano introduction in B-flat major, 3/4 time. The music features a simple, rhythmic melody in the right hand and a steady bass line in the left hand.

1. Na Lewandówce jest ruch — Kiedy Mišku w niedzieli ma czas — I ómagi  
2. Gdy karu - ze - li już gra — Mišku Minci ser - duszko już ma — I bajgli

pi - je za dwóch — I cy - ga - ro sy wpycha w swą twarz — Dziś stawiam dwa pi - wa,  
wy - ny - ka skądś — I na gularz za - prasza ji wciąż — Dziś słodka Mincia hu -

for - sy mam. Dziś ja tu sam jestem pan — I już ba - ła - ka jak król —  
mo - rek ma Na ka - ru - ze - li już gna — I już ba - ła - ka na fest —

N. 90 S.

Copyright 1938 by „NOWA SCENA“ Warsaw (Poland)

Copyright assigned to Society of European Stage Authors and Composers, Inc., 113 West 42<sup>nd</sup> Street, New York, N.Y. U.S.A.

Printed in Poland

## REFRAIN

„Min-ciu wszystko nul“                      Ka - ru - ze - li      Fun - dny    to - bi  
 „Miś - ku faj - no jest“                      Pa - nie    Miś - ku      W gło - wi    kręci

ja \_\_\_\_\_                      Gdy    w nie - dzie - li                      Faj - rant    pan - na    ma \_\_\_\_\_  
 si \_\_\_\_\_                      Pa - nie    Miś - ku                      Joj    nie    dobrze    mi \_\_\_\_\_

Choć pannie zem-gli Trzymaj si fest                      Boś na huśtaw - ce    jest                      W ka -  
 Tak mnieś roz-huśtał Ze brak mi tchu                      Tak wszystko hu - la    tu                      Pa -

1.                      2.  
 ru - ze - li                      Faj - no    pannie    jest.                      jest.  
 nie    Miś - ku                      Jak    nam    fajnie    tu.                      tu.

# « NOWA SCENA »

WYDAJE TYLKO PRZEBOJE

*Po naszych wielkich sukcesach:*

Graj skrzypku!  
Ostatnia niedziela  
Umówiłem się z nią na dziewiątą  
Samotność  
Ada, to nie wypada  
Jadziem, panie Zielonka!

*otwieramy nową serię murowanych przebojów*

**Przechodzisz i nie widzisz mnie!**

**Augusta**

przebojowy walczyk groteskowy

**Jedna... Jedyna...**

piękne tango z teatru „MAŁE QUI PRO QUO“

**Śmieję się Griszka!**

i...

**Tańcz, Maszka tańcz!**

dwa kapitalne rosyjskie foxtroty słynnego kompozytora OSKARA STROCKA

**Karuzela**

wesoły walczyk lwowski

**Bezsenne noce**

sentymentalne tango

**Pamiętaj o mnie...**

**Zakochany księżyc**

i...

PIERWSZA KOMPOZYCJA POPULARNEGO ADOLFA DYMSZY  
walc angielski śpiewany przez CHÓR DANA w teatrze „MAŁE Q. P. Q.“

**Ty nie wiesz...**

NAJCIEKAWSZE PIOSENKI Z FILMU - REWII - OPERETKI ZAWSZE W WYDANIU

« NOWEJ SCENY »