

MUZ. A. BUZUK
Słowa B. KUROŃ

wydawnictwo
Fermata
warszawa



jak
W SERENADZIE

VIVANT

zł. 1.50

Jak w serenadzie

Tango

Słowa: B. Kuroń

Muzyka: A. Buzuk



1. Mi - lion gwiazd na niebie płonie,
2. Wszystko ma swój smutny koniec:

Wpu - stym parku: ty i ja
Przyj - dzie dzień a rzucisz mnie

I zda się, że słyszysz
I za - cznie się mę - ka,

1. Jak w wielkiej tej ciszy
2. Samotność, u - drę - ka

Na strunach wiatru noc gra...
I szczęście zako - czy się

Słysz, kochana, podaj dło - nie,
Niech więc dzisiaj świat u - to - nie,

1. Pro - sto woczy po - patrz mi:
2. Wnie - skończoność gdzieś bez dna

Jak w bal - la - dzie, Wse - re - na - dzie, Pieśń za - śpie - wam
Niech się sto - czy, Tak jak z o - czu Spty - wa szczęścia

Refrain

1. ci!.. 1. 2. Ta noc jak w pięknej se - re - na - dzie, Znów nas

2. iza.

ASZE
 KONKU-
 CYJNE
 EBOJE:
 lubię
 izać
 filmu
 jonarka"
 *
 Pi-Tin
 ALC
 ykański
 *
 w mi
 częściej
 ękny
 ALC
 (elski
 *
 każdy
 miłości
 ęście
 ularniejsze
 w radio
 *
 ranoc
 hanie
 dyjne
 kołysanka
 *
 zostało
 nie
 NGO
 *
 radio
 olku gra
 NGO
 *
 ak
 nadzie
 NGO
 *
 niasto
 o tym
 NGO
 *
 th Walk
 niejszy
 sezonu

— ku szczęściu za - pro - wa - dzi, Niech nas o - tu - li płaszczem nie - ba,
 Niech sło - - - wo kocham sło - - - ko brzmi... W tę
 noc jak w pięknej se - re - na - dzie, O łzach nie myślmy ni o
 zdradzie, Cóż nam do szczęścia jeszcze trzeba, Gdy
 ty to ja, a ja to ty... Ta ty...

5 lat istnienia „FERMATY” — to 5 lat niezapomnianych przebojów!

Rok 1934: „Tango Meksykańskie”

Rok 1935: „Capri”
„Wieczorny dzwon”

Rok 1936: „Tango Łyczakowskie”
„Panna Andzia ma wychodne”
„Zagrajcie mi”

Rok 1937: „Cicho grajcie mi znów”
„Czerwone żagle”
„Noc w Palermo”

Rok 1938: „Buu — Huu”
„Księżycowa serenada”
„Portowe światła”

A W KARNAWALE 1939

znów najmodniejsze melodie:

LAMBETH WALK

Ja lubię gwizdać

Nie każdy ma w miłości szczęście

TI — PI — TIN

Błękitne oczy

Mów mi jak najczęściej

nagrane na wszystkich płytach gramofonowych przez
najlepsze orkiestry i najwybitniejszych artystów

NUTY DO NABYCIA WSZĘDZIE

Wydawnictwo i skład nut „FERMATA”

HENRYK LEBENDIGER

WARSZAWA

ul. WIELKA 17

SKRZ. POCZT. 681

TEL. 6-79-54