

NOWA

SCENA

95
GR.

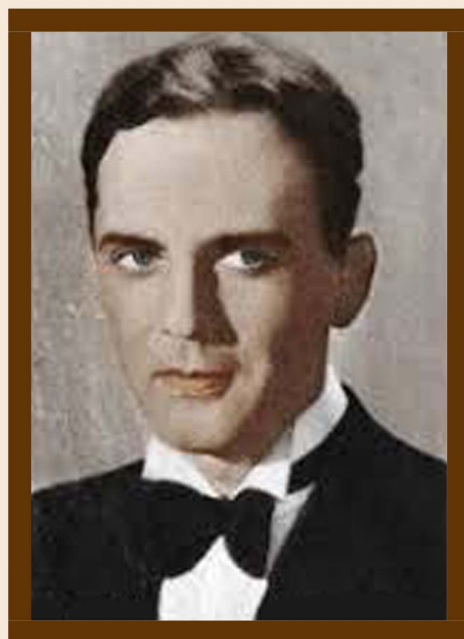
Nr 15

Wielki sukces Lody Halamy
i Aleksandra Żabczyńskiego
z „Rewji Warszawy”
w Teatrze „MORSKIE OKO”

NA FORTEPIAN, ŚPIEW I MANDOLINĘ.

Słowa :
Aleksander Jellin

Muzyka :
Henryk Wars



Aleksander Żabczyński



SKŁAD GŁÓWNY: WYDAWNICTWO „NOWA SCENA”
WARSZAWA, NOWY-ŚWIAT 26. TELEFON 2.39.55

Wielki sukces Lody Halamy i Aleksandra Żabczyńskiego w „Rewji Warszawy” w Teatrze „Morskie Oko”

Dziś będziesz moja!

Tango

Prawo wykonania publicznego
zastrzeżone

Słowa: Al. Jellin.

Muzyka: H. Wars.

1. Codzieli
2. Wargi

1. kon-no mkniiesz sza-lo-na, Sto-jąc w bie-gu na strzemionach, Las-so wrę-ku, wo-czach masz zło-wro-ga
2. krwawe masz, dziewczy-no, Krew ki - pią-ca, ni - by wi-no, Co to pie-ni się, pod-nie-ca, ki - pi,

1. stal... Har-da i nie-powstrzymana, Wtwardem ży-ciu roz-ko-chana, Pędzisz i gonisz bezprzy-to-mnie
2. wrel Ja-kiś czarł nie-o-kiel-znany, Ja-kiś szarł nie-powstrzyma-ny, Ja-kiś ży-wioł ser-ee twarde i

1. w dal!... Gdy zo - baczysz mnie, u-mykasz, Na ty - godnie ca-te znikasz, Obca ci jest mo-ja miłość i mój
2. złe! Gdy ci wspomnę o mi-to-ści, Drwisz lub burzysz się i złościsz, Albo dziki, pa-sty śmiech pory - wa

1. żal... Lecz dość już tego mam! Carramba! Pał szczęście! Potrafię cię sam U-jarzyć i zgnieść!...
2. cię. Za długo już to trwa Ta krnąbrność i złość! Dziś skończy się... ma Twój u-pór! Mam dość!

BAND. SOLO *p*

Refrain

1, 2. Dziś będziesz mo - ją! — Gdy cię zmysty u -

mf

po - ją, — Upór z hardych twych lic Zgaszę! zedrę! Mnie nic Nie powstrzyma, o, nie! Dziś będziesz

mo - ją, — U - sta szczęściem cię spo - ją, — Odtąd no - cą, czy dniem Będziesz szukać mnie,

1. wiem! Będzie ust mych ci brak!
2. Dziś będziesz brak!

pp

CENA
95 gr.



CENA
95 gr.

DZIŚ ŚPIEWAMY.....

Ostatnie przeboje sezonu.

- | | | |
|--|-------------------|---------------------|
| 1) Abdul Bej
St. L. Szmaragd | — Foxtrot arabski | Muz. Fanny Gordon |
| 2) Niesamowite oczy....
St. J. Oraczewska | — tango | Muz. B. Hopfer |
| 3) Pieśń o matce, 2-gie wydanie
St. J. Wrzos | — tango | Muz. Z. Białostocki |
| 4) Nie bądź głupi
St. B. Hertz | — walczyk | Muz. W. Krupiński |
| 5) Walc złączył nas
St. J. Wrzos | — walc | Muz. F. Melodyst |
| 6) Ostatnia noc
St. L. Szmaragd | — tango | Muz. Fanny Gordon |
| 7) Świeże mam „bajgielki“
St. B. Rald | — Slow-fox | Muz. J. Markus |
| 8) Stary walc
St. L. Szmaragd | — walc | Muz. A. Ławandowski |
| 9) Tyle miłości, 2-gie wydanie
z filmu „Jego Eksceleńcja-Subjekt“
St. K. Tom | — Slow-fox | Muz. H. Wars |
| 10) Złociste włoski, 2-gie wyd.
z filmu „Jego Eksceleńcja-Subjekt“
St. K. Tom | — foxtrot | Muz. H. Wars |
| 11) Oj powoli.....
St. Hotel | — tango | Muz. K. Wiehler |
| 12) Wszystko mi jedno
St. L. Szmaragd | — tango | Muz. Z. Białostocki |
| 13) Zebyś ty wiedziała....
St. Harryman | — tango | Muz. Fr. Melodyst |
| 14) Całuję rączki
St. L. Starski | — tango | Muz. W. Krupiński |
| 15) Dziś będziesz moja
St. Al. Jellin | — tango | Muz. H. Wars |
| 16) Strzeż się mojej miłości
St. L. Starski | — tango | Muz. L. Stold |

DALSZE NR. NR. W DRUKU.

W układzie na fortepian i skrzypce z pełnym tekstem.

Wszystkie nasze przeboje nagrane są na płytach gramofonowych.

WYDAWNICTWO i SKŁAD GŁÓWNY
BIURO TEATRALNE i WYDAWNICTWO NUT
„NOWA SCENA“
WARSZAWA, NOWY-ŚWIAT 26. TELEFON 739-55.

U w a g a:
nasz dział teatralny.

Przygotowuje zespoły artystyczne dla teatrów i kin, pod kierunkiem fachowych sił reżyserskich.

Organizuje we własnym zakresie teatry, jak również występy w kinach, w Warszawie i na prowincji.

Posiada własny repertuar: teksty, skecze, muzyki.

Druk. „Carbonizacja“ Bielańska 9.