

WSPANIAŁY SUKCES MARIANA RENTGENA W TEATRZE „PERSKIE OKO”

# DULCINEA

FOXTROT

Słowa A. WŁAŚTA  
Muzyka Z. WIEHLERA



Edition Z. WIEHLER Warszawa  
SKŁAD GŁÓWNY  
GEBETHNER i WOLFF

Prawo wykonania publicznego  
zastrzeżone

# Dulcinea

Foxtrot.

Słowa *Andrzeja Własta*

Muzyka *Zygmunta Wiehlera*

Tempo wolnego Fox-trota

PIANO

Musical notation for the first system of Dulcinea, piano accompaniment. It consists of a grand staff with treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The music begins with a forte (f) dynamic marking.

Musical notation for the second system of Dulcinea, piano accompaniment. It continues the grand staff from the first system, featuring a mezzo-forte (mf) dynamic marking and a crescendo leading to a sforzando (sf) dynamic marking.

Musical notation for the third system of Dulcinea, piano accompaniment. It continues the grand staff, featuring a mezzo-forte (mf) dynamic marking.

1. Czy zna-cie mi - łość Don Ki - szo - ta, Ry - ce - rza,  
2. Don Ki-szot lu - bej śpie - wał wznio - śle, No i wia-  
3. I dziś nas tak - że cno - ta ma - mi Ry - ce - rze

Musical notation for the fourth system of Dulcinea, piano accompaniment. It continues the grand staff.

bar - da i hunc - fo - ta? U - je - ła go dziew - czy - ny  
tra - ki bił na o - ślep, A San - szo Pan - szo, kiep na  
błęd - ni my - śmy sa - mi, Wal - czy - my częs - to z wia - tra -

Musical notation for the fifth system of Dulcinea, piano accompaniment. It continues the grand staff.

cno - ta \_\_\_\_\_ Więc pod jej ok - nem śpie - wał tak: \_\_\_\_\_  
o - śle \_\_\_\_\_ Wtó - ro - wał mu i śpie - wał też: \_\_\_\_\_ 1-3 Dul-ci-  
ka - mi \_\_\_\_\_ Śpie - wa - jąc Don Ki - szo - ta pieśń: \_\_\_\_\_

Refrain.

ne - o, \_\_\_\_\_ księ-życ zgaś, \_\_\_\_\_ Dul-ci - ne - o, \_\_\_\_\_ spojrz choć raz! \_\_\_\_\_ Gdy twe

o - czy i u - sta się śmie-ją, \_\_\_\_\_ Czu - ję, że ko-cham cię, Dul - ci

ne - o! \_\_\_\_\_ Dul - ci - ne - o, \_\_\_\_\_ u - faj mi! \_\_\_\_\_ Dul - ci - ne - o, \_\_\_\_\_

u - chyl drzwi! \_\_\_\_\_ Tyś mem szczę-ściem, tyś mo - ją na - dzie - ją.

Ca - łuj, \_\_\_\_\_ Dul - ci - ne - o! \_\_\_\_\_ Dul-ci-

*dolce. mf* *sf*

Ostatnie szlagiery, nagrane na płytach

# „SYRENA-REKORD”

Biały Boston

Z. Wiehler

Ty i ja. Boston

R. Benatzky

Ja Kocham Cię. Blues

J. Petersburski

Węgierski Blues

Heidelberg

Moja Katarzynka. Foxtrot

Fall

Funny girls. Foxtrot

Rust

Księżna cyrkówka

Kalman

To muszą śpiewać wszyscy

dodatek drugi

Asper