

№ 393

# MANDOLINISTA

Wybór  
Najcelniejszych utworów

na

MANDOLINĘ LUB SKRZYPCE

JEDŹ NA WSCHÓD

FOXTROT

Słowa Andrzeja Włosta

Muzyka H. Warsa

NAKLAD

F. GRĄBCZEWSKIEGO  
WARSZAWA, KRAK. PRZEDMIEŚCIE Nr. 1.

# ACH, JEDŹ NA WSCHÓD

## FOXTROT

Prawo wykonania  
publicznego zastrzeżone

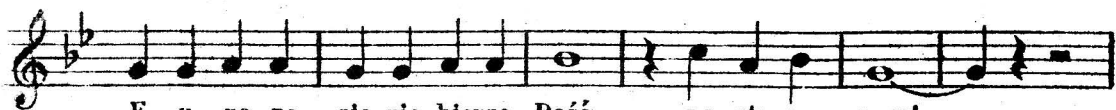
MANDOLINA LUB SKRZYPCE

Słowa ANDRZEJA WŁASTA

Muzyka H. WARSA.



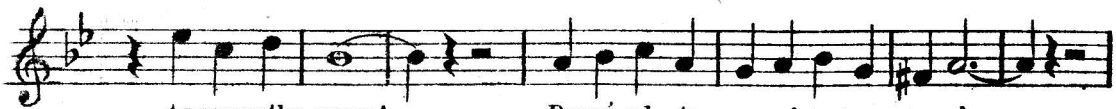
1. Przyjacie-lu, mówny szczerze,  
2. Sztynne gorsy i smokingi,



E - u - ro - pa cię nie bierze Dość po - stę - pu masz!  
Music hall'e i dancin-gi, Ten współczesny raj!

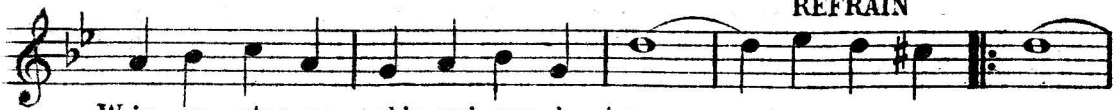


No - we tań - ce, no - we mo - dy, Sa - mo - lo - ty, sa - mo - cho - dy, Już  
Wierność tyl - ko jednej zo - nie, Pa - rę filmów wkiepskim to - nie, Siedź

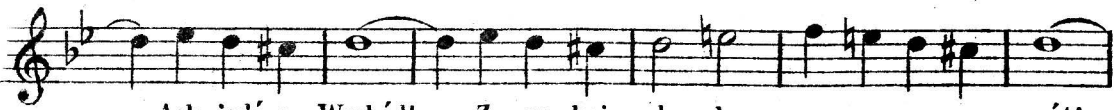


to wszystko znasz! Dosyć pla - ty - nowej masz u - ro - dy,  
i w bridza graj Zamiast nudzić się w pijaków gronie,

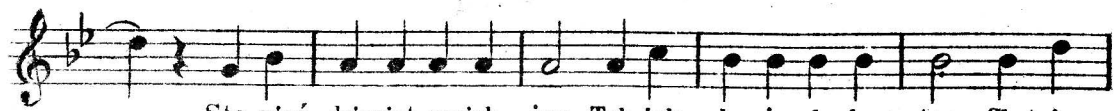
### REFRAIN



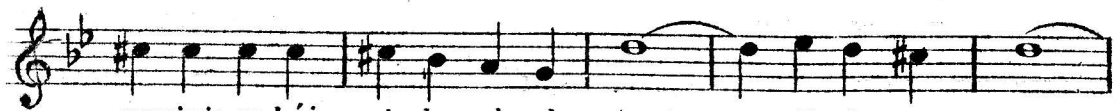
W in - ną stro - nę skie - ruj swo - ją twarz...  
Odwiedź le - piej or - jen - tal - ny kraj! 1. 2. Ach, jedź na Wschód!



Ach, jedź na Wschód! Za - pu - kaj do ha - re - mu me - go wrót!



Sto pięć - dziesiąt moich żon, Tak jak ka - że do - bry ton, Chętnie



przyjmie podróż - ni - ka z obcych stron! U - de - rzy gong

Copyright 1935 by A. Włost, Warsaw. (F. Grąbczewski, Krak. Przedm. 1)

Wszelkie prawa autorskie zastrzeżone.

F. 393 G.

I trzysta rąk, Jak białe węże cię spewiją wkrąg,

Na dywanach ni-by puch, Czują ennuch dobry duch, A nad

to-bą wachlarz i-dzie w ruch. Są nar-gi-le,

są da-ktyle, Rachat-tu-kum, ka-wa, chałwa, miód

Won-ne kwiaty, pstre ma-ka-ty - Do wy-bo-ru masz wszystkiego

wbród! Ach, jedź na Wschód! Ach, jedź na Wschódi

Gdzie ni-by wsta-rej baj-ce ży-je lud, Tam gdzie

tur-ban jest i fez Żo-na wierna jest jak pies I pi-szczat-ka

za-stę-pu-je jazz! Ach, jedź na jazz!

P O L E C A M Y

N a j n o w s z y

# S A M O U C Z E K

na 7 strunową gitarę

Opracował

WINCENTY JANISZEWSKI

nauczyciel gimnazjów miejskich w Warszawie

Cena Zł. 1.80