

# HRABINA MARIKA



*Muzyka*

**E. KALMANA**

*Słowa Andrzeja Włosta*

NAKLAD I WŁASNOŚĆ NA POLSKĘ  
B. RUDZKIEGO w WARSZAWIE  
NAKLAD I WŁASNOŚĆ NA WSZYSTKIE KRAJE ŚWIATA  
W. KARZAG, WIENEN VI.,  
LINKE WIENZEILE 6.

1. Ach, jedź do Waraszdin!  
Shimmy.
2. Tańcuj, czarne dziewczę  
z puszy.  
Shimmy.







# „ACH, JEDŹ DO WARASZDIN.“

SHIMMY.

Słowa polskie: Anbrzeja Wiasta.

muz. E. Kálmán'a.

*Molto moderato.*

PIANO.

*mf* *f*

Ach, nie śmieję się pa-ni, Ja czuję coś dla niej, To  
Rzecz tru-dna, mój pa-nie, Kto wie, co się sta-nie, Gdy

*p*

A - mor w swe sid - ła chwy - cił mnie! To u - czuć za - wi - łość To  
A - mor się wnie - szał tu - taj sam! Ten A - mor to szelma, U -

o - gień i mi - łość, Ja nie-wiem, jak nazwać rze - czy tel To  
kry - ty on cel ma, On strze - ła i tra - fia tu i tam! Pan



ślicznie, mój pa-nie, że pan swe ko-cha-nie Tak nag-le dziś od-krył dla mych  
 mó-wi dras-tycznie I nad-to plastycznie, O - kreś-lić pan chee kar-je - re

*stacc.*

kras. Two sło-wa, Twa po - e - tycz-na mo-wa, Jest wzniosła i mio-  
 ma. A - man-cie, O - pę-tał dzi-ki plan-cie, Mój mi - ty fa - ty -

do-wa, Lecz ma-my jesz-cze czas! Ko -  
 -gan-cie, Na-miętność wstrzymaj swą! Ja, -bie - to Ro - zu-mie pa - ni  
 gdy cię zo - ba - czę, to w za-

*f* *p*

źle to, Nie jes-tem ja po - e - ta, Lecz mó - wię tak: } Ach, jedź do  
 chwy-cie Ma - rze-nia mo - je skry-cie Jed - ne - go chea: }

*rit* *Prit.*

*a tempo*  
 Wa-rasz - din, Gdzie nad je-zio-rem hu-czy młyn, Przy mły-nie szu-mi las

*a tempo*



Tam szczęście czeka nas! Nikt słownie traci tam, Gdy bierze się do

pięknych dam, Lecz prosto z mostu rżnie: Ja ko-cham cię!

*rit.* Tam mocni chłopcy są *a tempo* Sam gulasz tylko z papryką *rit.* Czardasza każdy tańczy *f a tempo* *f*

że aż ziemia drży! Ach, jedź do Wa-rasz - din, A wnet ci się u-

-ro-dzi syn, Bo tam, gdy kocha ciekto le - cą skrył *f* *f*



