

S P I S P Ł Y T
GRAMOFONOWYCH

Nr. 2 - 1950 r.

MUZA

Nr. Nr. 1457 - 1460
oraz 1507 - 1543

ZJEDNOCZONE ZAKŁADY
PRZEMYSŁU MUZYCZNEGO
Przedsiębiorstwo Państwowe
SALON SPRZEDAŻY
Warszawa I, Stalina 22

Nagrania chopinowskie

Muzyka operowa i popularna

Orkiestra Harmonistów

ZJEDNOCZONE ZAKŁADY PRZEMYSŁU MUZYCZNEGO

Produkcja :
ZAKŁADY FONOGRAFICZNE
ul. Płocka 13.

Warszawa

Sprzedaż hurtowa :
SKŁADNICA HANDLOWA
Pl. Grzybowski 14.

X - płyta 30 cm.

Druk. Zakłady Fonogr. ul Płocka 13 Zam. Nr. 3 - 2 VII 50 Egz. 5000 B-116585

Nagrania Chopinowskie

X 1457	Polonez es - moll Op. 26 Nr. 2	Henryk Sztompka Fortepian
X 1458	Preludium Des - Dur Op. 28 Nr. 15	" "
X 1459	Preludium As - Dur Op. 28 Nr. 17 a) Mazurek e - moll Op. 41 Nr. 2 b) Mazurek a - moll Op. 68 Nr. 2	" " " " " "
X 1507	Nokturn Des - Dur Op. 27 Nr. 2	" "
X 1460	Etiuda a - moll Op. 25 Nr. 11 Etiuda E - Dur Op. 10 Nr. 3	Halina Czerny - Stefańska Fortepian
1508	Etiuda C - Dur Op. 10 Nr. 7 Etiuda c - moll Op. 10 Nr. 12 (Rewolucyjna)	Zbigniew Szymonowicz Fortepian
X 1509	Scherzo b - moll Op. 31 Cz. I i III	Stanisław Szpinalski Fortepian
X 1510	Scherzo b - moll Op. 31 Cz. II Walc e - moll (Pośmiertny)	" " " "
X 1511	Ballada As - Dur Op. 47	" "
X 1512	a) Preludium d - moll Op. 28 Nr. 24 b) Preludium c - moll Op. 28 Nr. 20 a) Etiuda F - Dur Op. 10 Nr. 8 b) Etiuda Ges - Dur Op. 10 Nr. 5	Jan Bereżyński Fortepian " " " "

Nagrania Orkiestry Symfonicznej

pod dyрекcją Olgierda Straszyńskiego

1513	Polonez Es - Dur Karol Kurpiński
1514	Uwertura do op. „Hrabina” Cz. I i II Stanisław Moniuszko
1515	Uwertura do op. „Hrabina” Cz. III. Stanisław Moniuszko Intermezzo z II-go aktu op. „Goplana” Władysław Żeleński
1516	Zefir goniący Floreę - Fragment muzyki baletowej z op. „Hrabina” Stanisław Moniuszko
1517	Zefir goniący Floreę - Fragment muzyki baletowej z op. „Hrabina” Cz. II i IV Stanisław Moniuszko
1518	Taniec satyrów - Fragment muzyki baletowej z op. „Hrabina” Stanisław Moniuszko Kotylion - Fragment muzyki baletowej z op. „Hrabina” Stanisław Moniuszko

Nagrania Orkiestry Symfonicznej

pod dykcją Feliksa Rybickiego

1519 **Uwertura** do op. „Paria“ Cz. I i III.
Stanisław Moniuszko

1520 **Uwertura** do op. „Paria“ Cz. II i IV.
Stanisław Moniuszko

1521 **Taniec cygański** z op. „Jawnutą“
Stanisław Moniuszko

1522 **Tańce śląskie** Cz. I i III
Władysław Macura

1523 **Tańce śląskie** Cz. II
Władysław Macura
Zbójnicy - Fantazja
J. A. Maklakiewicz

Nagrania Orkiestry Symfonicznej

pod dyr. Aleksandra Junowicza

1524 **Szkice węglem** - Nowela muzyczna w formie uwertury Op. 23 Cz. I i III
Zygmunt Noskowski

1525 **Szkice węglem** - Nowela muzyczna w formie uwertury Op. 23 Cz. II
Zygmunt Noskowski
Anrakt z op. „Wit Stwosz“
Władysław Żeleński

Muzyka Popularna

1526 **Łowczyńie** - Fragment z baletu „Sylvia“ Orkiestra Symfoniczna
pod dyr. Olgierda Straszynskiego
Leo Delibes

1527 **Powolny walc** - Fragment z baletu „Sylvia“ ” ” ”
Leo Delibes

Polka Pizzicato - Fragment z baletu „Sylvia“ ” ” ”
Leo Delibes

1528 **Pochód na cześć Bacchusa** ” ” ”
Leo Delibes Fragment z baletu „Sylvia“

1529 **Walc** z baletu „Śpiąca królewna“ ” ” ”
Piotr Czajkowski

1530 **Pamiętam ciche, jasne złote dni...** Pieśń Michał Szopski - tenor
z łow. Orkiestry Symfonicznej
pod dyr. Olgierda Straszynskiego
Mieczysław Karłowicz Op. 1 Nr. 5
Sk. Kazimierza Tetmajera
Opr. i instr. Olgierda Straszynskiego

Wesoł i szczęśliwy - krakowiaczek ” ” ”
Stanisław Moniuszko - E. Wasilewski
Opr. i instr. Olgierda Straszynskiego

- 1531 **Koło mego ogródeczka** - Pieśń ludowa Jadwiga Zwidryn-Imielowa - sopran
w ukt. Felicjana Szopskiego przy fortepianie Prof. Jerzy Lefeld
Mój wionecku z barwinecku - Pieśń ludowa " " "

Ś p i e w n i k d l a d z i e c i
N A C Z T E R Y P O R Y R O K U

ZYGMUNTA NOSKOWSKIEGO DO SŁÓW MARII KONOPNICKIEJ

- 1532 a) **Kosiarze** (Nr. 25) - Lato Barbara Rudzka - sopran
b) **Marzenie chłopca** (Nr 27) - Lato przy fortepianie Prof. Jerzy Lefeld
a) **Poranek** (Nr. 30) b) **Jaskółka** (Nr. 33) - Lato " " "
- 1533 a) **Jesienią** (Nr. 41) b) **Grzyby** Nr. 43) - Jesień " " "
a) **Skowronek** (Nr. 44) b) **Odlot** (Nr 47) - Jesień " " "

Zespół Harmonistów Tadeusza Wesołowskiego

- 1534 **Michałowo nie popychaj** - Polka Wincenty Nowakowski - przyśpiewki
Adamus
Żółtodziób - Polka
F. Frachowicz

- 1535 **Walc o północy**
Układ - Tadeusz Wesołowski
Przy sobocie po robocie - Walczyk Wincenty Nowakowski - przyśpiewki
Jan Kozłowski - Michał Ochorowicz

- 1536 **Nad oceanem** - Walczyk
Władysław Kaczyński
Wiosenne róże - Walczyk
Władysław Kaczyński

- 1537 **Maciek** - Mazur Wincenty Nowakowski - przyśpiewki
Feliks Dzierżanowski
Na rozgrzewkę - Oberek
Tadeusz Wesołowski

- 1538 **Różnij Walenty!** - Oberek Wincenty Nowakowski - przyśpiewki
Feliks Dzierżanowski
Mazowiecki mazur
E. Lassota

- 1539 **Z polskiej wsi** - Oberki
Tadeusz Wesołowski
Fale Dunaju - Walc
Ivanovici - Ukt. T. Wesołowski

- 1540 **Wesoły Antek** - Polka Wincenty Nowakowski - przyśpiewki
Feliks Dzierżanowski
Z Chodakowa - Oberek " " "

- 1541 **Kujawiaki**
Władysław Górzynski
Z pod Raciaża - Oberek
Stanisław Trzeciak

- 1542 **Studentka** - Polka
Jan Kozłowski
Kosiarz - Oberek
Jan Białecki

- 1543 **Krakowski oberek** Wincenty Nowakowski - przyśpiewki
Opr. Tadeusz Wesołowski
Po żniwach - Oberki
Opr. Tadeusz Wesołowski